

# **Études sociales M-3**

**Guide de mise en œuvre**

**– Francophone –**

Version provisoire

2005

**Remarque.**– Dans cette publication, les termes de genre masculin utilisés pour désigner des personnes englobent à la fois les femmes et les hommes. Ils sont utilisés uniquement dans le but d’alléger le texte et ne visent aucune discrimination.

Plusieurs sites Web sont présentés dans ce guide. Ils le sont à titre de suggestion de sources potentielles d’idées en matière d’enseignement et d’apprentissage. La responsabilité d’évaluer ces sites revient à l’usager.

Pour obtenir de plus amples renseignements, communiquer avec :

Direction de l’éducation française  
Alberta Education  
Édifice 44 Capital Boulevard  
10044, 108<sup>e</sup> Rue  
Edmonton (Alberta) T5J 5E6  
Tél. : (780) 427-2940 à Edmonton ou  
Sans frais en Alberta en composant le 310-0000  
Télec. : (780) 422-1947  
Courriel : DEF@edc.gov.ab.ca

Ce document est destiné aux personnes suivantes :

Élèves	
Enseignants	✓
Personnel administratif	✓
Conseillers	
Parents	
Grand public	

Copyright © 2005, la Couronne du chef de la province d’Alberta, représentée par le ministre d’Alberta Education, Alberta Education, Édifice 44 Capital Boulevard, 10044, 108<sup>e</sup> Rue, Edmonton (Alberta) T5J 5E6. Tous droits réservés. En vente par l’entremise du Learning Resources Centre, 12360, 142<sup>e</sup> Rue, Edmonton (Alberta) T5L 4X9, téléphone : (780) 427-2767, télécopieur : (780) 422-9750, site Web : < <http://www.lrc.education.gov.ab.ca> >

Tout a été mis en œuvre pour assurer la mention des sources originales et le respect de la loi sur le droit d’auteur. Nous prions toute personne qui relève un écart à ces principes de bien vouloir en informer la Direction de l’éducation française, Alberta Education.

Le détenteur des droits d’auteur autorise toute personne à reproduire ce document, ou certains extraits, à des fins éducatives et sans but lucratif. La permission de traduire le matériel appartenant à une tierce partie devra être obtenue directement du détenteur des droits d’auteur de cette tierce partie.

# TABLE DES MATIÈRES

## INTRODUCTION

<b>Organisation du document</b> .....	3
Évaluation .....	4
Intégration .....	4
Identité francophone .....	4

## MATERNELLE

Scénario pédagogique du RAG M.1 – Je suis unique.....	9
• Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) .....	9
• Compétences et processus .....	10
Préparation préalable de l'enseignant .....	12
Centres d'apprentissage .....	13

<b>Activités proposées (Maternelle)</b> .....	15
Activité 1 : Qui suis-je? .....	16
Activité 2 : Ma culture, c'est moi .....	18
Activité 3 : Je le vis en français! .....	20
Activité 4 : La culture et la langue, c'est tout cela! .....	22
Activité 5 : Quelle est l'origine de mon nom.....	24
Activité 6 : Autour de nous .....	26

<b>Annexes (Maternelle)</b> .....	29
Annexe 1 : Grille d'évaluation.....	30
Annexe 2 : Livret : C'est ma culture, c'est moi!.....	32
Annexe 3 : Modèle de lettre au parent (1) .....	39
Annexe 4 : Modèle de lettre au parent (2) .....	41
Scénario pédagogique du RAG M.2 – Mes appartenances.....	42
• Résultats d'apprentissage spécifiques (1) .....	42
• Compétences et processus (1).....	42
• Résultats d'apprentissage spécifiques (2) .....	44
• Compétences et processus (2).....	44

## PREMIÈRE ANNÉE

Scénario pédagogique du RAG 1.1 – Mon univers : maison, école et communauté... 49	49
• Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) .....	49
• Compétences et processus .....	49
Préparation préalable de l'enseignant .....	52
<b>Activités proposées 1.1 (Première année)</b> .....	55
Activité 1 : Qui est dans les parages? .....	56

Activité 2 : Affichez vos couleurs!.....	59
Activité 3 : Une francophonie en logos .....	61
Activité 4 : Nos communautés en trois dimensions.....	62
Activité 5 : Une classe toute en couleur.....	64
Activité 6 : J'ai besoin de vous .....	65
Activité 7 : Un besoin de comprendre .....	67
Activité 8 : Chacun son rôle.....	69
Activité 9 : Respecter mes droits, respecter les vôtres.....	72
Activité 10 : Au quotidien.....	74
<b>Annexes 1.1 (Première année)</b> .....	77
Annexe 1 : Grille d'évaluation (1) .....	78
Annexe 2 : Fiche (1) .....	80
Annexe 3 : Groupes et communautés .....	81
Annexe 4 : Modèle de lettre au parent .....	82
Annexe 5 : Grille d'évaluation (2) .....	84
Annexe 6 : J'ai besoin de vous (1).....	85
Annexe 7 : J'ai besoin de vous (2).....	86
Annexe 8 : Chacun son rôle .....	87
Annexe 9 : Quelles sont mes responsabilités? .....	88
Annexe 10 : Nos droits, nos responsabilités .....	89
Scénario pédagogique du RAG 1.2 : Construire son passé : ma famille, mon histoire et ma communauté .....	90
• Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) .....	90
• Compétences et processus .....	91
Préparation préalable de l'enseignant .....	93
<b>Activités proposées 1.2 (Première année)</b> .....	95
Activité 1 : Ainsi va la vie! .....	96
Activité 2 : Au fil du temps.....	98
Activité 3 : Histoires de famille .....	100
Activité 4 : Ces gens qui nous entourent .....	102
<b>Annexes 1.2 (Première année)</b> .....	105
Annexe 1 : Grille d'évaluation.....	106
Annexe 2 : Modèle de lettre au parent (1) .....	108
Annexe 3 : Le temps passé.....	109
Annexe 4 : Au fil du temps .....	110
Annexe 5 : Modèle de lettre au parent (2) .....	111

## DEUXIÈME ANNÉE

Scénario pédagogique du RAG 2.2 – Une communauté d’autrefois .....	115
• Résultats d’apprentissage spécifiques (RAS) .....	115
• Compétences et processus .....	116
Préparation préalable de l’enseignant .....	119
<b>Activités proposées (Deuxième année) .....</b>	<b>120</b>
Activité 1 : Je survole ma communauté!.....	121
Activité 2 : Il n’y en a pas deux exactement pareilles! .....	124
Activité 3 : À la découverte du passé.....	126
Activité 4 : Où est passé tout ce temps? .....	129
Activité 5 : En premier lieu.....	132
Activité 6 : Par la suite.....	135
Activité 7 : Ce n’est plus comme avant .....	138
Activité 8 : Gens de chez nous.....	140
<b>Annexes (Deuxième année).....</b>	<b>143</b>
Annexe 1 : Grille d’évaluation.....	144
Annexe 2 : Il n’y en a pas deux exactement pareilles! .....	147
Annexe 3 : Les origines de notre communauté.....	148
Annexe 4a : Où est passé le temps? .....	149
Annexe 4b : Où est passé tout ce temps?.....	150
Annexe 5 : Une communauté d’autrefois .....	151
Annexe 6 : Ce n’est plus comme avant.....	153
Annexe 7a : Fiche biographique (1).....	154
Annexe 7b : Fiche biographique (2) .....	155

## TROISIÈME ANNÉE

Scénario pédagogique du RAG 3.2 – Citoyenneté universelle.....	159
• Résultats d’apprentissage spécifiques (RAS) .....	159
• Compétences et processus .....	159
Préparation préalable de l’enseignant .....	163
<b>Activités proposées (Troisième année) .....</b>	<b>165</b>
Activité 1 : Je coopère, tu coopères .....	166
Activité 2 : Les droits des enfants.....	170
Activité 3 : Ici et ailleurs.....	174
Activité 4 : C’est important partout dans le monde!.....	177
Activité 5 : Passons à l’action!.....	181
Activité 6 : Des actions humanitaires .....	184
Activité 7 : Sur la scène internationale .....	187

<b>Annexes (Troisième année)</b> .....	191
Annexe 1 : Grille d'évaluation.....	192
Annexe 2 : Fiche (1) .....	195
Annexe 3 : La Convention relative aux droits des enfants .....	196
Annexe 4 : Fiche (2) .....	199
Annexe 5 : La citoyenneté universelle.....	200
Annexe 6 : L'histoire de Manju .....	201
Annexe 7 : L'histoire de Manju (Fiche d'activité).....	202
Annexe 8 : Les garçons de la Plaza San Martin.....	203
Annexe 9 : Les garçons de la Plaza San Martin (Fiche d'activité).....	205
Annexe 10 : La protection de l'environnement .....	207
Annexe 11 : La protection de l'environnement (Fiche d'activité).....	211
Annexe 12a : Passons à l'action! Plan d'action .....	213
Annexe 12b : Passons à l'action! Modèle de plan d'action .....	214
Annexe 13a : Passons à l'action! Plan de travail .....	215
Annexe 13b : Passons à l'action! Modèle de plan de travail .....	216
Annexe 14 : C'est important pour tout le monde : passons à l'action! .....	217
Annexe 15 : Des dictées pour apprendre .....	219
Annexe 16a : Fiche (3).....	220
Annexe 16b : Fiche (4) .....	221
Annexe 17 : Plan de travail.....	222
Annexe 18 : La Fondation Paul Gérin-Lajoie (1).....	223
Annexe 19 : La Fondation Paul Gérin-Lajoie (2).....	224
Annexe 20 : Sur la scène internationale.....	225
Annexe 21 : Des actions humanitaires internationales .....	228
Annexe 22 : Recherche dans Internet .....	229
Annexe 23 : Liens Internet.....	230

[Cette page est intentionnellement laissée en blanc.]

# Introduction

[Cette page est intentionnellement laissée en blanc.]

## Organisation du document

Ce Guide de mise en œuvre – *Étude sociales – maternelle à troisième année – francophone* comprend, à la fois, des scénarios pédagogiques ainsi que des démarches pédagogiques suggérées qui favorisent l'enseignement des résultats d'apprentissage du programme d'études des études sociales de l'Alberta 2005.

Pour chaque niveau scolaire on retrouve les sections suivantes :

- un **Scénario pédagogique** (deux dans les cas de la première année) qui comprend :
  - une vue d'ensemble des résultats d'apprentissage spécifiques visés et des activités proposées dans le scénario, ainsi que des suggestions d'intégration avec d'autres matières (principalement le français);
  - une préparation préalable de l'enseignant composé d'une liste du matériel nécessaire à l'accomplissement de chaque activité proposée;
- des **activités** qui appuient les résultats d'apprentissage visés, qui suivent une démarche pédagogique suggérée en trois étapes et qui sont accompagnées d'activités d'intégration, de prolongement ou d'enrichissement;
- des **annexes** qui comprennent des grilles d'évaluation, des fiches d'activités, des textes, etc.

## Démarche pédagogique suggérée

La démarche proposée dans les scénarios pédagogiques suit un processus qui comprend trois étapes, soit la préparation, la réalisation et le retour et évaluation, ainsi que des suggestions d'activités d'intégration, de prolongement ou d'enrichissement. Cette démarche vise, entre autres, à favoriser une participation active de l'élève tout au long du processus d'apprentissage et à offrir une flexibilité à l'enseignant dans la planification et la gestion des activités proposées. L'enseignant peut ainsi choisir d'apporter des changements tout au long de la démarche pour répondre aux besoins et aux champs d'intérêt particuliers aux élèves de sa classe.

1. La section **Préparation** comprend, entre autres :
  - une mise en situation qui permet soit d'activer les connaissances antérieures des élèves, partager des idées, faire un remue-méninges, etc.;
  - une présentation du projet ou de la tâche à accomplir.
2. La section **Réalisation** comprend, entre autres :
  - une démarche qui facilite l'accomplissement de la tâche ou du projet;
  - des modèles de schémas ou de tableaux qui permettent d'organiser des idées partagées ou des renseignements recueillis en classe.
3. La section **Retour et évaluation** comprend, entre autres :
  - des suggestions de questions qui permettent aux élèves de faire un retour sur les apprentissages effectués tout au long de la réalisation de l'activité ou du projet. Ces questions favorisent la métacognition en faisant le point tant sur les connaissances acquises que sur le processus d'apprentissage. Plusieurs questions sont proposées et l'enseignant pourra en choisir et en modifier selon les besoins de sa classe;
  - des suggestions pour l'évaluation ou l'autoévaluation des apprentissages.

Les activités d'intégration, de prolongement ou d'enrichissement comprennent des activités qui peuvent s'ajouter afin de poursuivre les apprentissages. Dans certains cas, il n'y a pas de suggestions proposées, mais un espace permet à l'enseignant d'ajouter ses propres idées.

## Évaluation

De la maternelle à la troisième année, l'évaluation en études sociales se fait principalement à partir des observations faites en salle de classe, le degré de participation et d'accomplissement des tâches ou des projets.

Un portfolio permettra à l'enseignant et à l'élève de faire un retour sur les apprentissages et de partager ces renseignements avec les parents. Les questions proposées à l'étape **Retour et évaluation** permettent aussi à l'élève de s'autoévaluer en faisant un bilan de ses nouvelles connaissances et du degré de réussite de son processus.

Une grille d'évaluation, en annexe, est proposée pour chaque scénario pédagogique. Cette grille comprend tous les résultats visés dans le scénario ainsi que les activités proposées. Les résultats qui peuvent être évalués à la suite de chaque activité sont encadrés dans la grille. L'enseignant peut adapter cette grille selon les modifications qu'il choisit d'apporter à la démarche proposée.

Pour certaines activités comprises dans les scénarios pédagogiques, des fiches d'autoévaluation pour l'élève sont proposées. L'enseignant pourra les utiliser comme modèles et en rédiger d'autres selon les activités qui seront accomplies en classe.

## Intégration

Ce Guide de mise en œuvre favorise l'intégration des matières. Chacune des activités présentées dans ce Guide de mise en œuvre permettent à l'élève d'atteindre les buts visés par un résultat d'apprentissage spécifique préalablement identifié. Quelques activités permettent aussi d'intégrer plus d'un résultat d'apprentissage spécifique. Dans ce cas, on énoncera des résultats d'apprentissage supplémentaires dans la marge. À la suite d'une activité, l'enseignant pourrait juger que ses élèves ont atteint plus d'un résultat d'apprentissage. Dans un tel cas, il n'est pas nécessaire de planifier d'autres activités.

## Identité francophone

Les capsules Identité francophone servent à répondre aux besoins scolaires particuliers de l'élève francophone vivant en Alberta. Ainsi, selon le document *Affirmer l'éducation en français langue première, fondements et orientations : le cadre de l'éducation francophone en Alberta* (2001) et conformément aux recherches et à la raison d'être de l'éducation en français langue première, les besoins éducatifs particuliers de l'élève francophone se résument dans ce qui suit :

« Pour acquérir et maintenir le français en tant que langue première, pour accéder au bilinguisme additif, et pour réaliser son potentiel cognitif et la réussite scolaire, l'élève francophone doit :

- maintenir son estime de soi en tant que francophone;
- atteindre un seuil de compétence linguistique élevé en français et en anglais;
- se créer une identité culturelle positive;
- s'intégrer à une communauté francophone authentique;
- accéder aux littératies essentielles au développement de la langue, de la cognition, de l'identité, de la culture et de la communauté. »\*

\*Tiré de *Affirmer l'éducation en français langue première, fondements et orientations : le cadre de l'éducation francophone en Alberta*, Alberta Learning, 2001, p.18-19.

[Cette page est intentionnellement laissée en blanc.]