

2.C.1 : L'élève pourra développer des compétences qui favorisent la pensée critique et la pensée créatrice :

➤ *comparer l'information provenant de sources électroniques de types semblables.*

Passer par les sens pour voir les choses sous un nouvel angle

Enrichir nos idées originales **au moyen d'autres sens pour considérer la question à nouveau.**

Considérer que parfois on commence par l'idée la plus populaire pour en trouver d'autres plus uniques. Parfois, on doit même aller jusqu'à des idées farfelues avant d'en trouver une qui nous plaît.

Démarche

1. Demander aux élèves de trouver une réponse possible à une question ouverte.
Exemples :
 - Pourquoi faut-il apprendre à lire?
 - Décris un objet simple tel qu'un ballon, une feuille de papier ou une clé.
 - Comment peut-on attirer l'attention d'une personne dans une foule?
2. Trouver les premières suggestions et s'entendre sur deux ou trois idées populaires.
Q : *Pourquoi faut-il apprendre à lire?*
R : *Pour apprendre à l'école, pour se trouver un emploi plus tard, pour savoir suivre des directives.*
Q : *Décris une feuille de papier.*
R : *Elle est blanche, propre, mince et plus longue que large.*
3. Noter ensemble les cinq sens au tableau – l'ouïe, l'odorat, la vue, le toucher et le goût.
4. Remarquer si les premières réponses offertes favorisent un sens en particulier.
Exemples : blanche, propre et mince sont toutes des qualités liées à la vue.
5. Suggérer que les élèves essaient de répondre en utilisant un autre sens. Dans les exemples qui suivent, on a choisi l'ouïe.
 - La feuille de papier fait un petit son seulement lorsqu'elle est manipulée.
 - La feuille de papier peut faire plusieurs sons distincts.
 - On peut reconnaître que c'est une feuille de papier, par son bruit.
6. Signaler que les premières réponses qui nous viennent à l'esprit sont plus populaires ou évidentes, mais qu'on peut toujours aller plus loin dans sa pensée pour trouver d'autres idées.
7. Penser en passant par un sens différent est souvent une bonne façon de pousser son cerveau à aller plus loin pour trouver des idées plus créatives.
8. Discuter aussi des contextes dans lesquels les idées créatives et nouvelles sont très appréciées. Par exemple :
 - chez les inventeurs, les scientifiques, les artistes, les écrivains;
 - les événements d'une histoire, une façon de s'habiller, un beau dessin;
 - pour résoudre des problèmes.

2.C.1 : L'élève pourra développer des compétences qui favorisent la pensée critique et la pensée créatrice :

➤ *comparer l'information provenant de sources électroniques de types semblables.*

La métacognition, une bonne chose à s'approprier!

Faire découvrir que, la plupart du temps, les questions les plus intéressantes **n'ont pas qu'une seule** bonne réponse.

Discuter que, **parfois**, l'intérêt se trouve dans le partage d'une variété de réponses.

Démarche : Il n'y a pas qu'une seule bonne réponse.

1. Demander aux élèves de trouver une réponse possible à une question ouverte.

Exemple :

- Comment est la fleur?
- La fleur est _____ .

2. Faire une liste au tableau de toutes les réponses possibles. Signaler qu'il y a **plusieurs bonnes réponses**.

Démarche : Voler des stratégies et une bonne façon de mieux apprendre.

Orthographe

1. Écrire une liste de trois mots difficiles au tableau.
2. Demander aux élèves d'essayer de trouver des stratégies pour apprendre l'orthographe de ces mots.
3. Leur suggérer qu'ils devront écrire leur stratégie, mais aussi en copier au moins une autre mentionnée dans la classe.

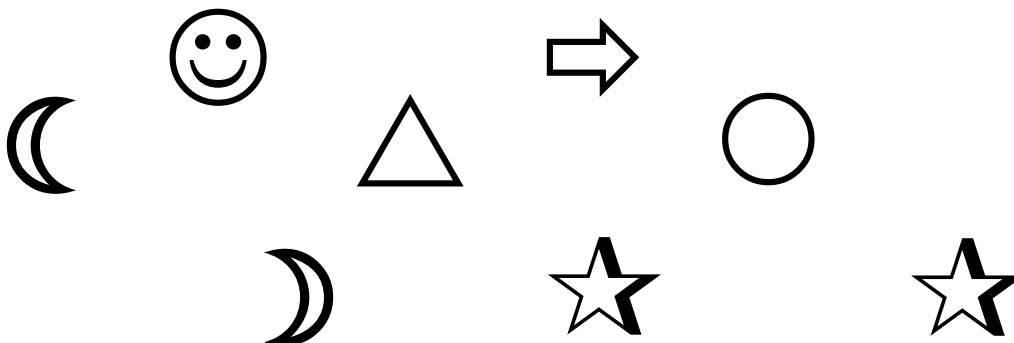
Exemples de stratégies :

- Regarder la forme du mot.
- Voir si le mot ressemble à un autre.
- Trouver la partie la plus difficile du mot et pratiquer seulement cette partie.
- Prononcer chaque lettre de façon exagérée.

Réinvestissement

Suivre des directives

1. Passer une feuille avec des dessins tels que ceux présentés ci-dessous.



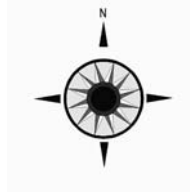
2. Demander aux élèves de placer leurs mains sur leurs genoux et d'écouter trois directives qu'ils doivent apprendre par cœur avant de commencer.
Exemples :
 - Je choisis mon crayon bleu.
 - J'encercle une des étoiles dans le dessin.
 - Je colorie l'étoile que j'ai choisie en rouge ou en vert.
3. L'enseignant répète les directives une deuxième fois.
4. À la suite d'une discussion, expliquer que ce qui est important, c'est de savoir ce qu'on doit préparer mentalement pour bien réussir la tâche. Bien insister que le but principal n'est pas de bien accomplir la tâche mais de pouvoir partager avec les autres **comment** on l'a réussi.
Exemples de stratégies :
 - J'ai arrêté ce que je faisais pour bien écouter.
 - J'ai compté combien de choses je devais faire.
 - J'ai imaginé chaque étape à suivre sur la feuille.
 - J'ai essayé de mémoriser quelques mots clés.
 - J'ai regardé ce que faisaient les autres.
 - J'ai répété les consignes dans ma tête.
 - J'ai écrit les consignes en écoutant l'enseignant.
5. Si les élèves ne comprennent pas le concept de stratégie mentale, offrir des exemples de stratégies et demander qui les a utilisées. Discuter des stratégies plus populaires et voir si quelqu'un en a d'autres à suggérer.
6. Indiquer qu'il y a des contextes dans lesquels une seule bonne réponse n'existe pas, peu importe si elle est populaire ou unique.
7. Encourager les élèves à trouver eux-mêmes des exemples de contextes dans lesquels il n'y a pas qu'une seule bonne réponse.
Exemples :
 - Comment on a fait pour lire un nouveau mot.
 - Les événements dans une histoire qu'on écrit.
 - Comment on se prépare mentalement pour bien écouter, pour suivre des directives.
 - Comment on trouve une bonne réponse en mathématiques.

2.C.3 : L'élève pourra développer des compétences d'ordre géographique :

- *utiliser les points cardinaux pour repérer les communautés étudiées par rapport à sa propre communauté.*

Les points cardinaux

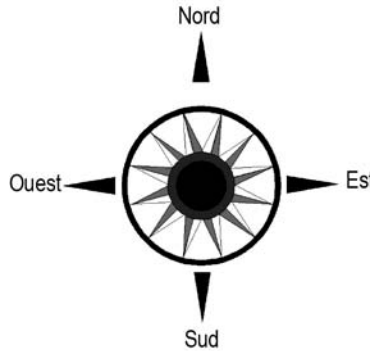
Où as-tu déjà vu un symbole comme celui-ci?



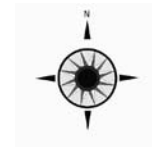
ou celui-ci?



Il y a quatre directions principales qu'on appelle les **points cardinaux** : le **nord**, le **sud**, l'**est** et l'**ouest**. Voici un symbole semblable à ceux qu'on retrouve souvent dans des situations géographiques. Où penses-tu qu'on trouve le plus souvent un de ces symboles?



Souvent, le symbole est très petit et contient seulement une lettre.



Les autres directions se retrouvent toujours par rapport au nord.

Où placerais-tu les lettres pour représenter le sud (S), l'est (E) et l'ouest (O)? _____

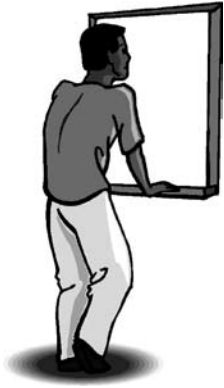
Pourquoi? _____

Où est-ce que tu pourrais te servir de ce symbole? _____

2.C.4 : L'élève pourra faire preuve de compétences en prise de décisions et en résolution de problèmes :

- *proposer des stratégies ou des choix pour résoudre des problèmes.*

La prise de décisions



Quelle est la problématique?
Qu'est-ce qu'il faut régler?



Quels sont mes choix?
1^{er} choix :
2^e choix :
3^e choix :

Quels sont les avantages et les inconvénients de mes choix?

Choix numéro _____	
Avantages	Inconvénients

Réflexion de l'élève :

Est-ce que j'ai fait ce que j'avais décidé de faire? _____

Quel a été le résultat? _____

La prochaine fois, qu'est-ce que je ferai de semblable? _____

Qu'est-ce que je ferai de différent? _____

2.C.5 : L'élève pourra démontrer des compétences de résolution de conflits, de coopération et de recherche de consensus :

- *travailler et s'amuser de manière harmonieuse.*

Je résous mes conflits

Dans cette activité, qui peut être intégrée au cours de *Santé et préparation pour la vie*, les élèves apprennent une démarche qui servira à pouvoir prendre soin de soi en exprimant ses besoins à ses amis de façon respectueuse.

Règle : Exprimer mes besoins avec le JE, en étant toujours poli.

But : Apprendre une démarche pour exprimer ses émotions et ses besoins à son ami.

- Vocabulaire des **émotions** : L'enrichir davantage à l'aide d'une liste.
- Vocabulaire des **besoins** : J'ai besoin d'aide...

Démarche

1. Politesse Luc, as-tu un moment?
2. Émotion Je suis frustré. Je suis nerveux. J'ai peur de manquer de temps. Etc.
3. Besoin Pourrais-tu m'aider? Peux-tu me rappeler ce que je dois faire?
4. Politesse Merci de m'avoir aidé. Merci de ton temps.

Présenter le **concept** ou l'habileté comme étant **important ou faisable**.

- Discuter de l'importance de pouvoir exprimer ses besoins à ses amis.

Activer les connaissances antérieures

- Initier une discussion avec la classe sur les moyens positifs que les élèves prennent pour exprimer leurs besoins auprès de leurs amis.

Outils de métacognition

- Créer une liste des **émotions** qu'on peut ressentir lorsqu'on a un besoin.
- Revoir ces émotions en situation de jeu.
- Proposer une **démarche** simple, telle que celle suggérée.
- Placer les élèves en petits groupes et leur demander de créer une affiche pour résumer la démarche.

Situation de réinvestissement

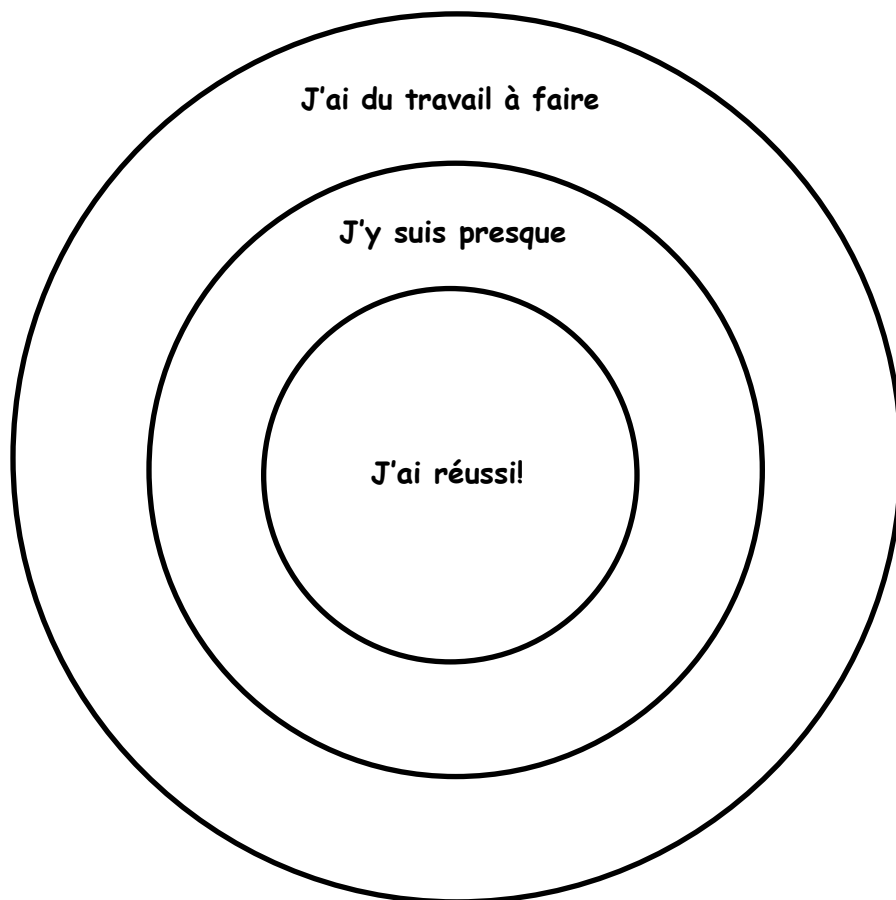
- Insister sur la même démarche dans d'autres situations qui se présentent lors d'activités faites dans d'autres matières.

2.C.5 L'élève pourra démontrer des compétences de résolution de conflits, de coopération et de recherche de consensus :

- *tenir compte des besoins et des idées des autres.*

Mon groupe

La cible représente les trois niveaux de succès.



Découpe et colle les phrases qui te décrivent le plus.

J'ai bien réussi...

--	--



J'ai aidé les membres de mon groupe.



J'ai partagé mes idées et j'ai posé des questions.



J'ai écouté attentivement les autres.



J'ai encouragé les membres de mon groupe.



J'ai coopéré avec les membres de mon groupe.



J'ai respecté le point de vue des autres et j'ai répondu de manière respectueuse.

La prochaine fois, je vais...

--

2.C.6 : L'élève pourra choisir une participation sociale adaptée à son âge en tant que citoyen respectueux et responsable, tel que :

- *participer à des activités qui rehaussent leur sens d'appartenance à leur école et à leur communauté.*

La participation du citoyen

L'élève apprend que sa participation aux projets et aux activités de l'école rehausse son sens d'appartenance et contribue à répondre aux besoins spécifiques de l'école ou de la communauté.

Démarche

- Dresser une liste d'activités parascolaires ou de projets d'école auxquels l'élève peut participer.
- Discuter comment ces activités et ces projets rehaussent le sens d'appartenance de l'élève.
- Distinguer entre ceux qui répondent à un besoin spécifique de l'école ou de la communauté et ceux qui ont pour but de promouvoir le sens d'appartenance de l'élève.
- Expliquer que les enseignants participent à ces activités et à ces projets pour les mêmes raisons.

Exemples d'activités à l'échelle de l'école :

Participer :

- ✓ à la chorale de l'école;
- ✓ au club de sport, de saut à la corde, de soccer;
- ✓ à la collecte d'objets recyclables;
- ✓ au club de lecture de la bibliothèque;
- ✓ aux projets de nettoyage de l'école;
- ✓ aux célébrations religieuses ou communautaires;
- ✓ à un projet de collecte de fonds;
- ✓ à une exposition de sciences.

2.C.7 : L'élève pourra appliquer une démarche de recherche :

- *participer à la formulation de questions de recherche.*

Formuler des questions recherche

Voici un schéma qui peut aider les élèves dans la formulation de questions sur un sujet quelconque, suivi d'un outil pour aider à diriger l'élève dans ses consultations, puis finalement, d'un outil pour organiser les informations d'après une question.

Pour t'aider dans ta recherche, voici les premiers mots de questions qui t'aideront à exprimer tes idées. Sers-toi de chacun de ces mots dans une question.

Comment _____ ?

Qui _____ ?

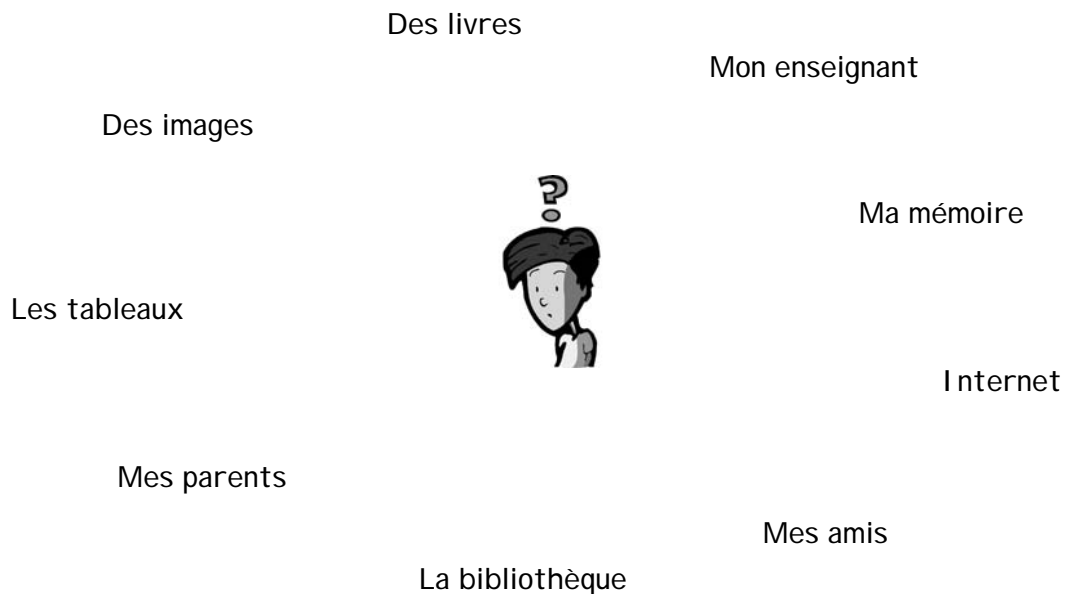
Qu'est-ce qui _____ ?

Où _____ ?

Pourquoi _____ ?

Quand _____ ?

Quelles sources est-ce que je peux consulter pour trouver des informations?



Organise les informations que tu as trouvées en écrivant les mots clés aux puces :

Je voulais savoir



J'ai appris

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Concepts clés

Chaque mot est présenté avec sa définition ainsi qu'une phrase donnant un exemple ou une mise en situation.

Ces termes et concepts clés, tirés du programme, forment une base pour les apprentissages subséquents.	
un Acadien	un descendant d'environ 100 familles françaises qui se sont établies le long des rives de la Baie Française (aujourd'hui la baie de Fundy) dans une région maintenant appelée Nouveau-Brunswick, Nouvelle-Écosse et Île-du-Prince-Édouard. <i>Ex. : Ma tante Alice a épousé un Acadien et vit avec lui au Nouveau-Brunswick.</i>
un bien	un article qui est produit et qui possède une valeur économique. <i>Ex. : Je possède beaucoup de biens : mes livres, mes vêtements, mes jeux et mes bijoux.</i>
la diversité culturelle	la différence de langue, d'ethnicité et de nationalité dans des groupes partageant un territoire donné. <i>Ex. : Pendant l'été, nous avons une Fête du patrimoine à Edmonton et nous y célébrons la diversité culturelle.</i>
la géographie humaine	le domaine de la géographie qui traite spécifiquement de la façon dont les êtres humains s'adaptent à leur milieu physique. <i>Ex. : La géographie humaine nous aide à comprendre comment les gens vivent dans des régions très froides comme le Grand Nord.</i>
la géographie physique	l'étude des caractéristiques physiques de l'environnement, telles que le relief, le climat et le réseau hydrographique. <i>Ex. : Les montagnes, les rivières et les plaines d'une région font partie de sa géographie physique.</i>
un Inuit	membre d'un des peuples autochtones qui vit dans les régions côtières de l'Arctique canadien et du Groenland. <i>Ex. : Les Inuits vivent dans le Grand Nord du Canada.</i>
rural	qui se rapporte à la vie dans les campagnes. <i>Ex. : Une communauté rurale a beaucoup d'espace, d'animaux et d'arbres.</i>
un service	un travail physique ou intellectuel. <i>Ex. : Mon père est coiffeur, il offre le service de coupe de cheveux à ses clients.</i>
urbain	qui se rapporte à la vie dans les villes. <i>Ex. : Calgary est une communauté urbaine.</i>

[Cette page est intentionnellement laissée en blanc.]