

Tests de rendement
provinciaux
de l'Alberta

Points saillants
sur l'évaluation
2010-2011

9^e
année

French Language Arts

Government
of Alberta ■

Alberta ■

Freedom To Create. Spirit To Achieve.

Ce document est principalement destiné au(x) :

Élèves	
Enseignants	✓ de French Language Arts 9 ^e année
Administrateurs	✓
Parents	
Grand public	
Autres	

Pour obtenir plus de renseignements, veuillez communiquer avec :

Denis Dinel, Standards d'évaluation – Chef d'équipe FLA/Français 9, à Denis.Dinel@gov.ab.ca;

Lorraine Nicol, Responsable adjointe des tests de rendement FLA/Français 9, à Lorraine.Nicol@gov.ab.ca; ou

Nicole Lamarre, Directrice Évaluation des études en français, à Nicole.Lamarre@gov.ab.ca; ou

Assessment Sector en composant le (780) 427-0010.

Pour appeler sans frais de l'extérieur d'Edmonton, composez d'abord le 310-0000.

Vous pouvez consulter le [site Web de Alberta Education](http://education.alberta.ca), à education.alberta.ca.

Ce document est conforme à la nouvelle orthographe.



Dans ce document, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.

© 2011, la Couronne du chef de l'Alberta représentée par le ministre de l'Éducation, Alberta Education, Assessment Sector, 44 Capital Boulevard, 10044 108 Street NW, Edmonton, Alberta T5J 5E6, et les détenteurs de licence. Tous droits réservés.

Le détenteur des droits d'auteur autorise **seulement les éducateurs de l'Alberta** à reproduire, à des fins éducatives et non lucratives, les parties de ce document qui **ne contiennent pas** d'extraits.

Les extraits de textes **ne peuvent pas** être reproduits sans l'autorisation écrite de l'éditeur original (voir les références bibliographiques, le cas échéant).

Le présent rapport a pour but de donner aux enseignants un aperçu des points forts et des points à améliorer des élèves aux tests de rendement de French Language Arts 9^e année de mai et juin 2011. La meilleure façon d'utiliser les *Points saillants sur l'évaluation* est de le faire conjointement au rapport de l'école ou de l'autorité scolaire sur les administrations de juin 2011 et aux autres données compilées par les enseignants sur les points forts et les points à améliorer de leurs élèves durant l'année scolaire 2010-2011. En prenant connaissance des résultats des élèves aux tests antérieurs, les enseignants peuvent parfaire leurs programmes d'enseignement. Le [Bulletin d'information : Français/French Language Arts 9^e année](#) présente une description détaillée des tests de French Language Arts 9^e année. Le bulletin est diffusé sur le site de Alberta Education, à <http://education.alberta.ca>. Une fois sur la page d'accueil, suivez le chemin d'accès suivant : Français > Personnel enseignant > Tests de rendement > Bulletins d'information par matière > (9^e année) Français/French Language Arts.

Le rapport annuel multiple qui fournit des données partielles sur l'administration des tests de rendement de French Language Arts au cours des cinq dernières années est affiché sur Internet et peut aussi être utilisé pour réviser ce document.

Description du test

Le test de rendement de French Language Arts 9^e année de l'année scolaire 2010-2011 se compose de deux parties :

- la *Partie A : Production écrite*
- la *Partie B : Compréhension écrite*

La Partie A se compose de deux productions écrites : l'écrit expressif et l'écrit fonctionnel. L'écrit expressif est noté sur 35 points et l'écrit fonctionnel est noté sur 20 points, ce qui donne un total de 55 points possibles. La *Partie A* vaut 50 % de la note totale du test de rendement de French Language Arts 9^e année.

L'écrit expressif est noté selon cinq catégories : *Contenu, Développement, Structure de la phrase, Vocabulaire* et *Usage*. L'écrit fonctionnel est noté selon deux catégories : *Traitement du sujet* et *Habilité à écrire*.

Nous encourageons les enseignants à noter les productions écrites de leurs élèves à l'aide des guides de notation et des copies types qui illustrent les critères de notation (envoyés dans les écoles au mois de mai), puis de nous soumettre leurs notes. Toutes les productions écrites sont notées à l'échelle provinciale.

**Commentaires sur les résultats du test de rendement de French Language Arts
9^e année de l'année scolaire 2010-2011**

Partie A : Production écrite

La majorité des élèves ont bien réussi la *Partie A*. La première production écrite (Écrit expressif) demandait aux élèves d'indiquer quels changements ils pourraient faire afin d'améliorer le monde. Les élèves ont mieux réussi cette année, surtout en ce qui a trait au Contenu (2010 : 3,37/5; 2011 : 3,72/5) et au Développement (2010 : 3,37/5; 2011 : 3,65/5).

Les élèves ont également bien réussi la deuxième production écrite (Écrit fonctionnel). Les élèves devaient écrire une lettre au conseil étudiant pour lui suggérer des activités à faire pour recueillir des fonds afin de faire un voyage éducatif. Comme pour l'écrit expressif, les élèves ont mieux réussi le Traitement du sujet (2010 : 3,38/5; 2011 : 3,59/5).

Les tableaux suivants font ressortir les points forts et les points à améliorer des écrits expressif et fonctionnel selon le groupe d'enseignants présent à la session de notation de juillet 2011.

Écrit expressif

Points forts	Points à améliorer
<ul style="list-style-type: none">• Les idées étaient mieux développées et restaient dans le sujet.• Les élèves avaient structuré leur texte correctement (introduction-développement-conclusion).• Les mots étaient mieux choisis que par le passé.	<ul style="list-style-type: none">• L'orthographe grammaticale (conjugaison, accords, homophones) et l'orthographe d'usage n'étaient pas bien maîtrisées.• Il n'y avait pas suffisamment d'adjectifs et d'adverbes.• Les élèves faisaient souvent du mot à mot pour passer de l'anglais au français (ex. : « Il aime elle »).

Écrit fonctionnel

Points forts	Points à améliorer
<ul style="list-style-type: none">• L'intention de communication était claire.• Les idées étaient variées et expliquées habilement.	<ul style="list-style-type: none">• L'usage et l'orthographe grammaticale continuent d'être les plus grosses faiblesses des écrits.• Mauvaise utilisation des pronoms possessifs.

Le tableau suivant montre quelques-unes des erreurs souvent remarquées par les correcteurs lors de la session de notation de juillet 2011. Cette liste ne représente qu'un échantillon des erreurs fréquentes.

Quelques erreurs fréquemment observées dans les écrits des élèves	
<p>Exemples d'erreurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • « adults » pour « adultes » • « je besoin » pour « j'ai besoin » • « pour concluer » pour « en conclusion » ou « pour conclure » • « Au Vancouver » pour « À Vancouver » • « je a » pour « j'ai » • l'absence du « s » à la deuxième personne du singulier • concordance des temps des verbes dans une phrase 	<ul style="list-style-type: none"> • « ça » pour « cela » • trop de traduction mot à mot pour passer de l'anglais au français (inversion de mots) • les terminaisons « er » vs « é » vs « ez » • « roues » pour « rues » • mots écrits au son (dégelasse) • « les vieux » pour « les personnes âgées »

Partie B : Compréhension écrite

La *Partie B : Compréhension écrite* se composait de 55 questions à choix multiple. Les quatre catégories d'habiletés évaluées sont : *Rapport entre l'auteur et le lecteur – Idées secondaires et détails – Signification des mots et des expressions – Idées principales et conclusions*. La *Partie B : Compréhension écrite* vaut 50 % de la note totale du test de rendement de FLA 9^e année.

Les élèves de l'Alberta ont mieux réussi le test de lecture que l'an passé (2010 : 70,16 %; 2011 : 71,3 %).

Les élèves ont mieux réussi lorsque les textes répondaient à des besoins d'information (73,90 %) que lorsqu'ils répondaient à des besoins d'imaginaire (69,70 %).

Pour ce qui est de l'habileté *Rapport entre l'auteur et le lecteur*, on remarque que les élèves ont moins bien réussi que l'année passée (2010 : 70,43 %; 2011 : 66,79 %). La plupart de ces questions traitent de l'intention des auteurs ou des moyens (visuels et stylistiques) qu'ils utilisent pour transmettre leur message. Ces questions exigent des élèves qu'ils soient capables de faire des inférences à partir du contenu des textes.

Les questions se rapportant à l'habileté *Idées principales et conclusions* ont été moins bien réussies cette année encore (66,79 %). Ces questions portent sur le sens global du texte. La catégorie *Signification des mots et des expressions* a été réussie à 72,98 %, ce qui témoigne d'une assez bonne aptitude des élèves à trouver ce qu'un mot ou une expression signifie dans son contexte. Les élèves ont mieux réussi la catégorie *Idées secondaires et détails* (73,51 %), ce qui démontre leur habileté à comprendre les moindres détails du texte.

Conclusion

Le document *Points saillants sur l'évaluation* ne présente qu'un aperçu des points forts et des points à améliorer des élèves de 9^e année identifiés dans le test de rendement de French Language Arts. Les points soulevés dans ce document ont pour but d'aider les enseignants de la province à adapter leur programme d'enseignement pour qu'ils aident leurs élèves à bien s'exprimer tant à l'oral qu'à l'écrit.