

Français 9^e année — Guide de notation 2012 — Écrit fonctionnel

Catégories Pour chacune des catégories, compte tenu de ce qui est demandé à un élève de 9^e année en fonction des résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) du programme d'études et de la longueur de l'écrit , le correcteur devra prendre en considération dans quelle mesure l'élève :	INS	Faible F_{/1}	Limité L_{/2}	Satisfaisant S_{/3}	Habile H_{/4}	Excellent E_{/5}
TRAITEMENT DU SUJET (X2) <ul style="list-style-type: none"> respecte la mise en situation et établit une intention de communication en utilisant le <i>vous</i> ou le <i>tu</i> d'une manière soutenue (selon la mise en situation); donne une ou des idées convaincantes et les appuie avec des détails; organise ses idées en paragraphes avec des marqueurs de relation. 	<ul style="list-style-type: none"> L'écrit étant trop court, il est impossible d'évaluer le traitement du sujet. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication de l'élève ne respecte pas le contexte donné et le public cible n'est pas respecté. La ou les idées données sont inappropriées et les détails sont inappropriés ou absents. L'organisation des idées et les marqueurs de relation sont inappropriés. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est vague et le public cible est peu respecté. La ou les idées données sont limitées et les détails sont rares. Les idées sont organisées de façon imprécise et les marqueurs de relation sont rares. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est respectée de façon acceptable et le public cible est respecté de façon acceptable. La ou les idées données sont acceptables et les détails appuient parfois les idées. Les idées sont organisées de façon acceptable avec des marqueurs de relation acceptables. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est bien respectée et le public cible est bien respecté. La ou les idées données sont appropriées et les détails appuient les idées. Les idées sont organisées de façon appropriée avec des marqueurs de relation appropriés. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est claire et précise et le public cible est très bien respecté du début à la fin de l'écrit. La ou les idées données font preuve de réflexion et les détails sont précis, pertinents et enrichissent les idées. Les idées sont organisées de façon méthodique avec des marqueurs de relation variés.
HABILETÉ À ÉCRIRE (X2) (nous acceptons l'orthographe traditionnelle et la nouvelle orthographe) <ul style="list-style-type: none"> utilise une syntaxe appropriée et évite les anglicismes syntaxiques (ex. : « Ça regarde comme », « Je besoin ») et autres erreurs de syntaxe (ex. : « Il parle pas bien », « La pomme belle »); choisit des mots justes, évite les anglicismes lexicaux (ex. : « marks », « park », « 9 horloge » [9 o'clock]) et utilise des synonymes; respecte les règles quant à la ponctuation (majuscules, point, les deux-points, tiret, virgule, guillemets, trait d'union, point d'exclamation et point d'interrogation); respecte les règles de l'orthographe d'usage (épellation, accents, homophones); respecte les règles de l'orthographe grammaticale (accords, conjugaisons). 	<ul style="list-style-type: none"> L'écrit étant trop court, il est impossible d'évaluer l'habileté à écrire. 	<ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases ne sont pas respectées. Les mots sont mal choisis, ce qui rend le travail incohérent. L'écrit contient des erreurs de ponctuation inacceptables. L'écrit contient des fautes d'orthographe d'usage inacceptables. L'écrit contient des fautes d'orthographe grammaticale inacceptables. 	<ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont rarement respectées. Les mots peu spécifiques prédominent. L'écrit contient des erreurs de ponctuation évidentes et fréquentes. L'écrit contient des fautes d'orthographe d'usage évidentes. L'écrit contient des fautes d'orthographe grammaticale évidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont généralement respectées. Le vocabulaire de base est utilisé. L'écrit contient un certain nombre d'erreurs de ponctuation. L'écrit contient un certain nombre de fautes d'orthographe d'usage. L'écrit contient un certain nombre de fautes d'orthographe grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont bien respectées. Les mots sont assez justes et précis et témoignent d'une certaine réflexion. L'écrit contient peu d'erreurs de ponctuation. L'écrit contient peu de fautes d'orthographe d'usage. L'écrit contient peu de fautes d'orthographe grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont très bien respectées. Les mots sont choisis avec soin et précision du début à la fin. L'écrit est essentiellement exempt d'erreurs de ponctuation. L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe d'usage. L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe grammaticale.

À noter :

- Lorsqu'on attribue la mention *Insuffisant* au *Traitement du sujet*, l'*Habilité à écrire* n'est pas évaluée.
- Il faut tenir compte de la longueur et de la complexité du texte lors de la notation.
- Le correcteur doit utiliser le guide de notation de même que les copies types de l'année en cours.

Veuillez informer les élèves que leur écrit doit être lié au thème donné. Les écrits qui seront complètement **hors sujet** recevront la mention *L/2* ou *F/1*.